viuogo



trazione che di spettacolo erno del suo endone: una 10 dal quale e personagin un susseste di cui è ssibile non

ia si erano per orgateggiamenda una celebrata . A fare gli ına» Antoli tutta la mmissario el Comune milio De hanno signora rappresenlei ha co h! Allora ı esempio dellaa signora, iolto mite, fatto la 'ia festegento anni voesia imina.

Un compact per il musicista

## Fiorillo, «Single man»

Collaborazioni di prestigio per un prodotto made in Formia





FORMIA - Vivi la notte nei caffè dove è tardi mai... inizia così «Single man», brano omonimo del primo lavoro discgrafico di Vittorio Fiorillo. Il compact del brillante interprete formiano esce in questi giorni e già si annuncia come un'altra «chicca» della buona musica italiana d'autore, di quelle che scivolano morbide senza infastidire i timpani ma lasciando una traccia profonda. Il disco rispecchia sino in fondo la personalità di Vittorio Fiorillo che tiene a precisare che deve molto ad un gruppo di amici affiatatissimi e che questo compact è tutto «made in Formia». Il progetto è nato due anni fa intorno ad un tavolino alla fine di una serata. «Dai, fa' una 'cosa' da solo» gli disse Antonio Montanaro, suo compagno nei «Copacabana». «Ma sì, fai un disco: ti disegno la copertina» gli fece eco Dario Laracca, autore delle foto di copertina. E disco è stato: dieci brani scritti insieme ad Antonio Graziano, Ilio Volante, Ezio Mazzola, Rossella Cassese al quale hannoo collaborato i mi-Marco Zurzolo, Alfredo Paixao, Paolo Bonaugurio, Antonio Montanaro, Pino Iodice ed il bravissimo organettista Alessandro Parente. E adesso? «Vediamo come risponde il pubblico - dice Vittorio - Il compact passerà in tutti i grandi circuiti radiofonici: sono convinto che da Formia possano partire grandi progetti». «Single man» è fatto di tante piccole sorprese, e non mancano i collegamenti con la realtà, a partire da «Come un'illusione», scritta a quattro mani con Antonio Graziano e dedicata ai vecchi, forse la più bella in assoluto. Tra blues-man che vivono nei piano bar e personaggi di quartiere spunta un fantomatico uomo politico cui è dedicato «Zio Paperone» brano post-Tangentopoli. E' lui l'altra sponda, il mondo da cui «Single man» si distanzia. Trentenne, Fiorillo è di origine napoletana: il suo primo gruppo fu «Chattanooga» con il quale ha accompagnato in tournée Teresa De Sio e Riccardo Cocciante.

Graziella Di Mambro

Anno VI - N. 304 - L.1300

LATINA - VIA NEGHELLI, 54/64 Tel. 0773/69.52.88

Quotidiano della Provincia Non esce il Lunedì

Latina: Corso della Repubblica, 200 - Tel.0773/660010-660100 - Fax: 660814-692370 Formia: Via Vitruvio, 334 - Tel. 0771/23564 - Amministra-zione: Tel. 0776/465701 - Edizione di Latina di «Editoriale Oggi» - Concessionaria esclusiva per la pubblicità locale: IPIERRE srl - Tel. 0773/482351 172 mministratore della Sapim Centro Sud

Mercoledì 22 Dicembre 1993

LATINA - VIA NEGHELLI, 54/64 Tel 0773/69.52.88